

CABINAS DE PINTURA



PARÁMETROS TÉCNICOS - CABINAS DE PINTURA

EL ENTORNO DE LAS CABINAS DE PINTURA REQUIERE UNA ILUMINACIÓN ÓPTIMA PARA OBTENER RESULTADOS PERFECTOS.

Nuestras luminarias están diseñadas para cumplir los estrictos parámetros específicos de las cabinas de pintura, ya sea la resistencia química, la resistencia al polvo y la humedad o los requisitos de iluminación específicos de este entorno.

REQUISITOS TÉCNICOS DE LAS LUMINARIAS PARA CABINAS DE PINTURA

- diseño sin silicona
- IP54 mínimo
- cristal de seguridad
- fácil mantenimiento y limpieza

MONTAJE INTEGRADO en paredes o esquinas es ideal y recomendable.

MONTAJE MONTADO es adecuado para luminarias con bordes biselados.



CONEXIÓN ELÉCTRICA DE LAS LUMINARIAS

Conexión directa del cable a través del prensaestopas de la luminaria. Conexión mediante cable preinstalado y conector rápido.

REQUISITOS DE REGULACIÓN

Todas las luminarias para cabinas de pintura están también disponibles con balastos electrónicos de regulación (DALI DIM).

REQUISITOS PARA TEMPERATURAS AMBIENTE MÁS ELEVADAS

En las zonas donde se realizan trabajos de pintura, las temperaturas ambiente (T_a) suelen ser más elevadas.

Las luminarias VYRTYCH cumplen los requisitos para temperaturas de hasta $+70\text{ }^\circ\text{C}$ en función de cada tipo de luminaria.

REQUISITOS ESTÁNDAR

- EN 12464-1:2011
- EN 15193-1:2017 y EN 15193-2:2017
- DIN V 18599:2007
- ICE 97:2005
- ICE 154:2003

Ēm

Iluminancia mantenida: valor medio de iluminancia por debajo del cual no debe descender la iluminancia. El valor mínimo exigido es de 750 LUX.

Uo

Uniformidad de la iluminancia: relación entre la iluminancia mínima y la iluminancia media de la superficie.

UGR

Índice de deslumbramiento: sistema uniforme para evaluar el deslumbramiento en espacios interiores. Los requisitos del UGR figuran en la norma EN 12464-1. Además de la luminosidad de la luminaria, el UGR también depende de la posición del observador, la dirección de la vista y la luminosidad del entorno.

Ra (CRI)

El índice general de reproducción cromática Ra (o CRI) es una característica adimensional que indica la calidad de la fuente de luz blanca en términos de similitud de los espectros de dibujo definidos por los ocho colores de prueba (véase DIN 6169 o CIE 1974) con la fuente de luz de referencia.

OPCIONES DE INSTALACIÓN

MONTAJE DE LA COLUMNA

La distribución uniforme de la luz por toda la zona de trabajo garantiza una buena visibilidad sin sombras significativas.

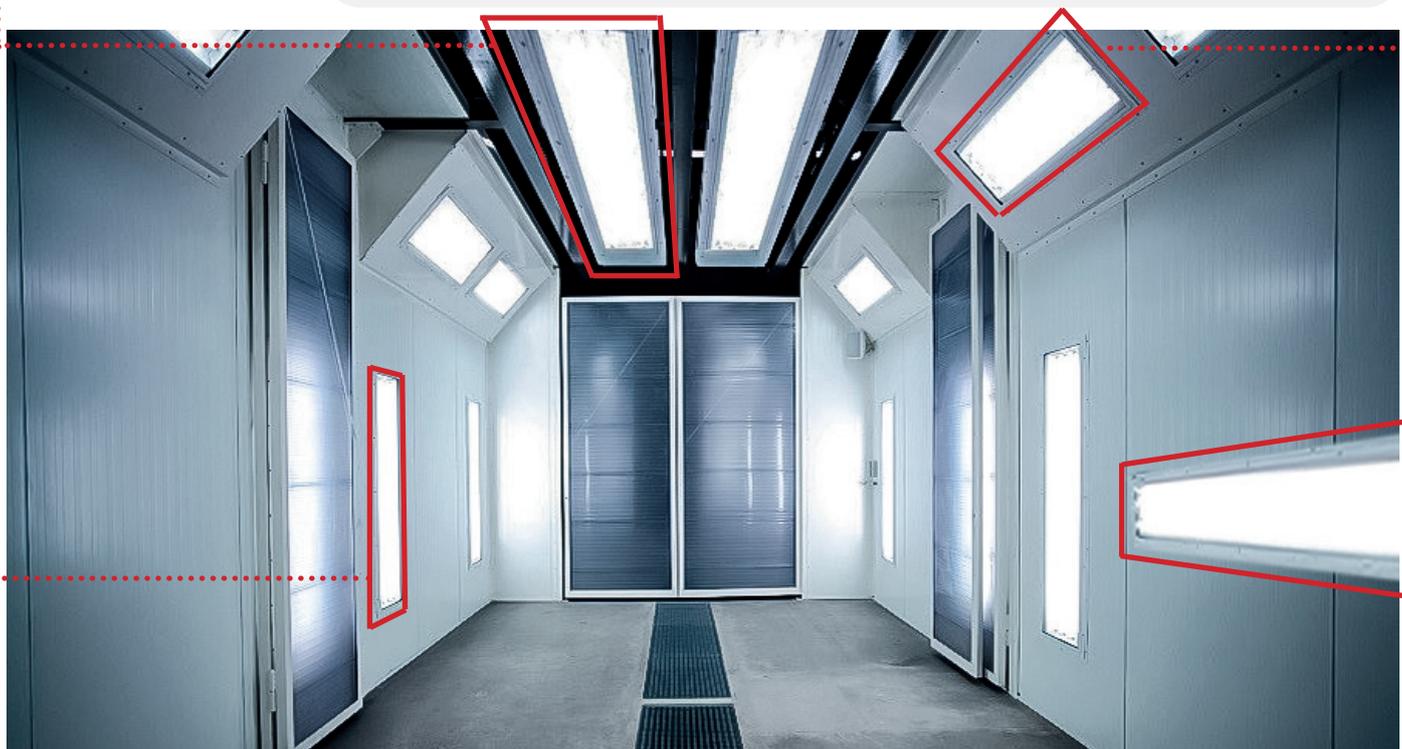
Permite iluminar grandes superficies.

Las luminarias están protegidas contra daños directos durante el trabajo.

MONTAJE DE ESQUINA

Proporciona una iluminación dirigida a zonas que podrían quedar en la sombra si sólo se utiliza iluminación superior o lateral.

Permite concentrar la luz en partes específicas del espacio de trabajo, aumentando la visibilidad detallada.



MONTAJE EN PARED LATERAL/VERTICAL

Garantiza una perfecta eliminación de las sombras y mejora la percepción de los detalles en superficies verticales y bordes.

Permite identificar mejor las imperfecciones de la superficie pintada gracias a la iluminación específica de las zonas designadas.

La colocación vertical de las luminarias puede ser especialmente adecuada para iluminar objetos largos o altos en la cabina.

MONTAJE EN PARED LATERAL/HORIZONTAL

Elimina eficazmente las sombras de los laterales de los objetos, facilitando la aplicación de pintura en las zonas más difíciles.

Proporciona una iluminación intensa de las superficies laterales de los objetos, lo que es clave para conseguir un acabado de pulverización de calidad. Ideal para cabinas en las que es importante un control preciso de la aplicación de pintura. Mejora el control visual y la calidad de los acabados finales.

TIPOS DE CABINAS DE PINTURA

1. CABINAS DE PINTURA PEQUEÑAS:

Estas cabinas son adecuadas para objetos pequeños, como componentes electrónicos, juguetes o muebles pequeños. Son relativamente compactos, lo que facilita su colocación en zonas de trabajo o talleres más pequeños.

2. CABINAS DE PINTURA MEDIANAS:

Esta categoría es para objetos de mayor tamaño, como piezas de automóviles, motocicletas o muebles de tamaño medio. Las cabinas medianas ofrecen un amplio espacio para manipular objetos durante el pintado y son adecuadas para instalaciones de producción pequeñas o medianas.

3. GRANDES CABINAS DE PINTURA

Las grandes cabinas de pintura son esenciales para pintar objetos de gran tamaño, como coches, barcos o grandes componentes industriales. Estas cabinas suelen adaptarse a necesidades de producción específicas y pueden incluir características especiales como una gran capacidad de aspiración o sistemas de filtración avanzados.

4. CABINAS DE PINTURA INDUSTRIAL

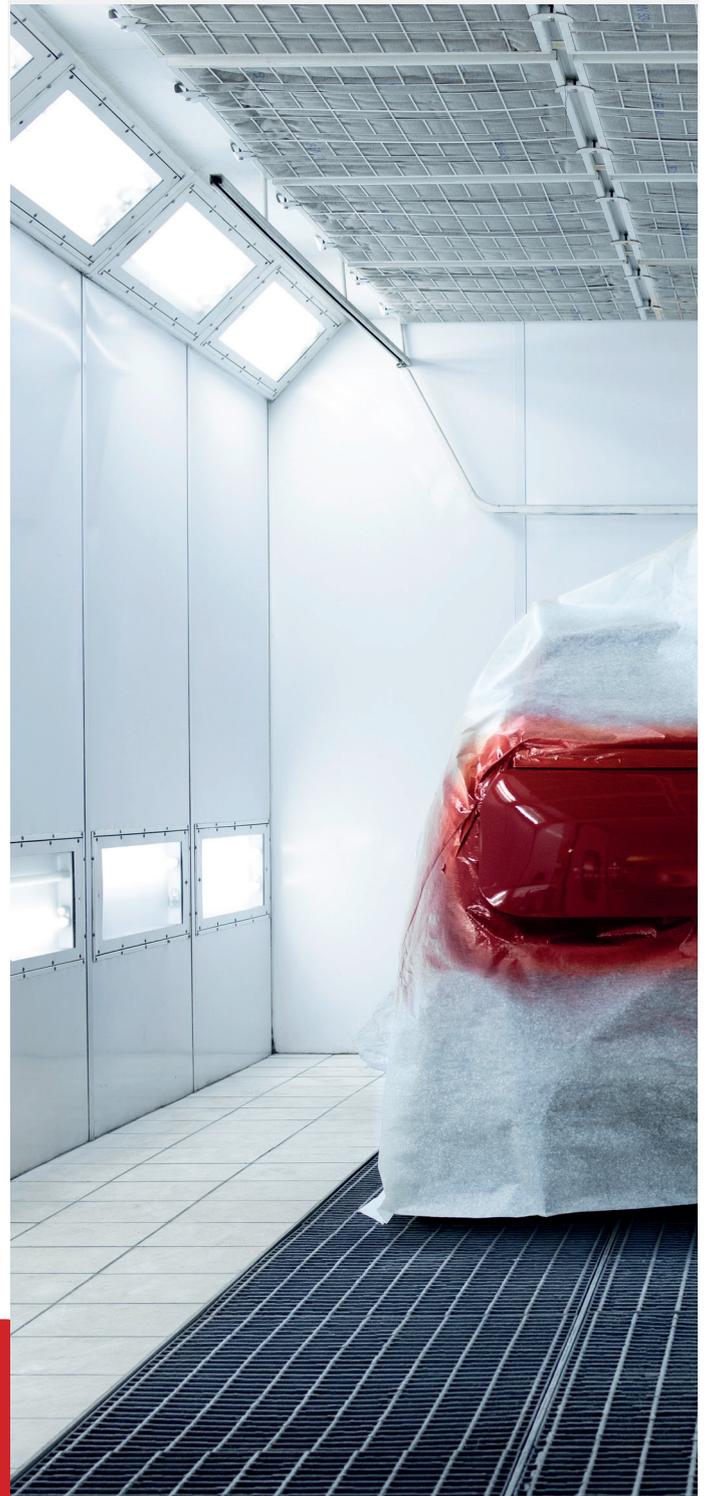
Estas cabinas suelen ser muy grandes y pueden equiparse con avanzados sistemas de control de la temperatura, la humedad y la limpieza del aire para garantizar la máxima calidad de los trabajos de pintura.

5. FLEXIBLE O MODULAR CABINAS DE PINTURA

Algunas cabinas están diseñadas para ser flexibles o modulares, lo que permite ampliarlas o adaptarlas a distintos tamaños y tipos de proyectos. Estas cabinas pueden ser ideales para empresas que trabajan en diversos proyectos y necesitan poder adaptar el tamaño y la configuración de la cabina a sus necesidades actuales.

Nuestro objetivo es ofrecerle la solución más eficaz y técnicamente adecuada.

Es muy importante que la iluminación de su cabina de pintura sea suficiente, funcional y contribuya a mejorar la eficiencia y las condiciones de trabajo.



**VYRTYCH DISEÑARÁ LA SOLUCIÓN
SOLUCIÓN PERSONALIZADA PARA
ESPACIOS.**



montaje integrado



montaje
empotrado en
esquina



montaje diagonal
integrado



montaje montado



montaje horizontal



montado montaje
vertical

Luminaria integrada

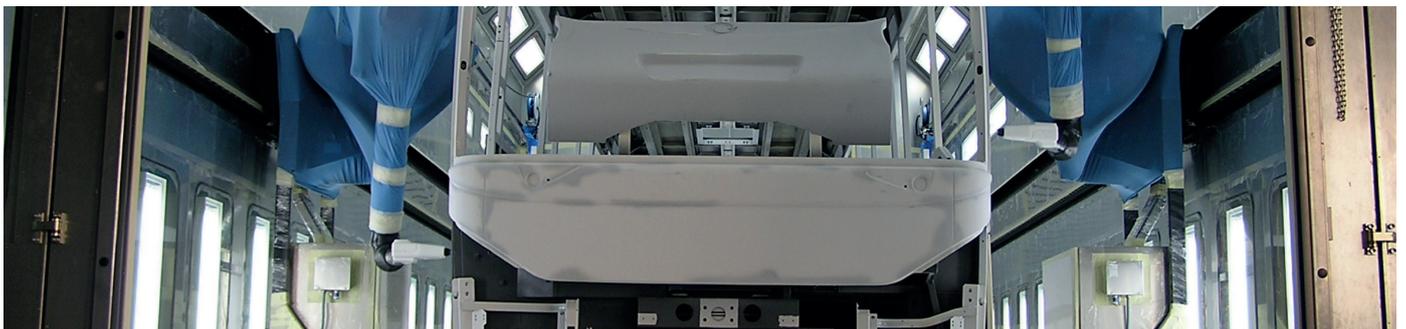
⊕ II 3G Ex nR IIC T6 Gc
⊕ II 3D Ex tc IIIC T70°C Dc
Certificado FTZÚ 20 ATEX 0077X

- IP66
- IK07
- Max. 25 692 lm
- Max. 142 lm/W
- \updownarrow -20°C a +65°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016
- Cristal de seguridad templado opalino
- Disponible en diferentes temperaturas Cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Opciones de montaje variables



NORD-N-LED-CG

 ZONA 2/22



Luminaria integrada

 II 3G Ex nR IIC T6 Gc
 II 3D Ex tc IIIC T80°C Dc
Certificado FTZÚ 17 ATEX 0026X

- IP66
- IK10
- Max. 12 807 lm
- Max. 166 lm/W
-  -20°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016
- Cristal de seguridad templado transparente, incluida óptica opalina
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Montaje empotrado

NORD-N-LED-OPG

 ZONA 2/22



Luminaria integrada

 II 3G Ex nR IIC T6 Gc
 II 3D Ex tc IIIC T80°C Dc
Certificado FTZÚ 17 ATEX 0026X

- IP66
- IK10
- Max. 26 322 lm
- Max. 160 lm/W
-  -20°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016
- Cristal de seguridad templado transparente, incluida óptica opalina
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Montaje empotrado



PITBUL-N-LED

Ex ZONA 2/22



Luminaria robusta

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc
Ex II 3D Ex tc IIIC T68°C Dc
Certificado FTZÚ 17 ATEX 0129X

- IP65
- IK10+
- Max. 24 845 lm
- Max. 131 lm/W
- \updownarrow -20°C a +65°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016
- Cristal de seguridad templado opalino
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Directo, sentado, empotrado o mural

PITBUL-EX-LED

Ex ZONA 1/21



Luminaria robusta

Ex II 2G Ex db eb mb op is IIC T4 Gb
Ex II 2D Ex tb op is IIIC T 67°C Db
Certificado FTZÚ 16 ATEX 0089X

- IP65
- IK10+
- Max. 13 447 lm
- Max. 159 lm/W
- \updownarrow -40°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016
- Cristal de seguridad templado opalino
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Se puede solicitar iluminación de emergencia
- Montaje directo, a presión, empotrado o colgante



BORDER-N-LED

Ex ZONA 2/21, 22



Luminaria integrada

ZONA 2/21

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc

Ex II 2D Ex tb op is IIIC T85°C Db

certifikát FTZÚ 23 ATEX 0038X

ZONA 2/22

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc

Ex II 3D Ex tc IIIC T85°C Dc

certifikát FTZÚ 23 ATEX 0039X

- IP66
- Max. 12 000 lm
- Max. 158 lm/W
- \updownarrow -40°C a +60°C



Características:

Chapa de acero pintada RAL 9016
Clasificado para salas blancas ISO 14644-1
Cristal de seguridad templado
transparente u opalino o cubierta de
policarbonato transparente
Disponibile en diferentes temperaturas de
cromaticidad (Tc)
Iluminación de emergencia bajo pedido
Regulación DIM bajo pedido

Tapa:

- GLM: vidrio templado de seguridad esmerilado
- OP: PC transparente + difusor opalino
- MP: PC transparente + difusor microprismático
- CGOP: vidrio de seguridad templado transparente + difusor opalino
- CGMP: vidrio de seguridad templado transparente + difusor microprismático

Instalación:

- **techos de escayola M600/M625** - instalación en techo de escayola para montaje superior
- **techos metálicos M598/M623** - utilización de soportes de techo en techos metálicos
- techos de escayola u otros techos **atípicos - instalación con fijaciones especiales**
Instalación adosada utilizando un marco adosado



EXTRA-N-LED-2/21

Ex ZONA 2/21



Luminaria lineal

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc
Ex II 2D Ex tb IIIC T80°C Db
Certificado FTZÚ 24 ATEX 0020X

- IP66
- IK10
- Max. 16 311 lm
- Max. 155 lm/W
- \updownarrow -20°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de policarbonato RAL 7035
- Cubierta de policarbonato opalino
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia Regulación DIM disponible bajo pedido
- Colgante o mural

EXTRA-N-LED

Ex ZONA 2/22



Luminaria lineal

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc
Ex II 3D Ex tc IIIC T80°C Dc
Certificado FTZÚ 16 ATEX 0102X

- IP66
- IK10
- Max. 17 903 lm
- Max. 166 lm/W
- \updownarrow -20°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de policarbonato RAL 7035
- Cubierta de policarbonato opalino
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Colgante o mural





HIGH-BAY

ZONA 2/21

Ex II 3G Ex nR IIC T6...T5 Gc
 Ex II 2D Ex tb op is IIIC T85°C Db
 Certificado FTZÚ 22 ATEX 0107X

ZONA 2/22

Ex II 3G Ex nR IIC T6...T5 Gc
 Ex II 3D Ex tc IIIC T85°C Dc
 Certificado FTZÚ 22 ATEX 0108X

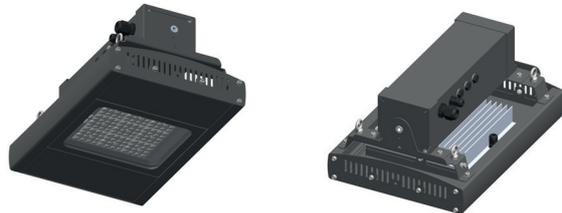
- IP66
- IK10
- Max. 43 634 lm
- Max. 179 lm/W
- -40°C a +70°C



Características:

- Robusto cuerpo de aluminio RAL 7043
- Cristal de seguridad templado transparente
- Vida útil extremadamente larga incluso a altas temperaturas ambiente L70B50 Ta70 - 100 000 h
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Regulación DIM bajo pedido
- Montaje colgante (se puede solicitar un soporte ajustable) o suspendido (la luminaria está equipada de serie con 4 orejetas de suspensión para colgarla fácilmente con cadenas o cables)

1M - 1 Módulo



2M - 2 Módulos



3M - 3 Módulos



4M - 4 Módulos





HIGH-BAY

- IP66
- IK10
- Max. 43 634 lm
- Max. 179 lm/W
-  -40°C a +70°C



Características:

- Robusto cuerpo de aluminio RAL 7043
- Cristal de seguridad templado transparente
- Vida útil extremadamente larga incluso a altas temperaturas ambiente L70B50 Ta70 - 100 000 h
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Regulación DIM bajo pedido
- Montado (se puede solicitar un soporte posicionable) o suspendido (la luminaria está equipada de serie con 4 orejetas de suspensión para colgarla fácilmente con cadenas o cables)

1M - 1 Módulo



2M - 2 Módulos



3M - 3 Módulos



4M - 4 Módulos



SALUKA-N-LED

Ex ZONA 2/22



Luminaria lineal

Ex II 3G Ex nR IIC T6 Gc
Ex II 3D Ex tc IIIC T80°C Dc
Certificado FTZÚ 17 ATEX 0027X

- IP66
- IK07
- Max. 16 963 lm
- Max. 154 lm/W
- \updownarrow -20°C a +60°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016 (NEREZ bajo pedido)
- Cristal de seguridad templado opalino
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Montaje directo, a presión o colgante

PITBUL-LED



Luminaria metálica robusta

- IP65
- IK10
- Max. 24 845 lm
- Max. 131 lm/W
- \updownarrow -20°C a +65°C



Características:

- Cuerpo de acero pintado RAL 9016 (NEREZ bajo pedido)
- Cubierta: CG: cristal de seguridad templado transparente OP: cristal de seguridad templado esmerilado
- Disponible en diferentes temperaturas de cromaticidad (Tc)
- Iluminación de emergencia bajo pedido
- Regulación DIM bajo pedido
- Montaje directo, a presión, empotrado o colgante



MCE GmbH/HABAU GROUP - REPÚBLICA CHECA



CABINA DE PINTURA PARA PUESTES

- **PITBUL-N-LED** para ATEX ZONA 2/22
- **FILA-N-LED** para ATEX ZONA 2/21, 22

MCE Slaný s.r.o., parte del GRUPO HABAU, es un actor clave en la producción de puentes de acero, recipientes para transformadores y estructuras de acero especiales. Estamos orgullosos de participar en sus proyectos con nuestras soluciones de iluminación.

HELLA - ESLOVENIA



CABINA DE PINTURA - PINTURA ROBOTIZADA

- **NORD-N-LED** para ATEX ZONA 2/22

HELLA Eslovaquia - Nové Mesto nad Váhom
Taller de pintura para el tratamiento superficial de faros (recubrimiento pintura antivaho en las partes internas de los faros).

NORDEC - POLONIA



CABINA DE PINTURA PARA ESTRUCTURAS DE ACERO PARA LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION

- **PITBUL-EX-LED** para ATEX ZONA 1/21
- **PITBUL-N-LED** para ATEX ZONA 2/22

REFERENCIA

IVECO - REPÚBLICA CHECA



GRAN CABINA DE PINTURA PARA AUTOBUSES

- **FILA-N-LED** para ATEX ZONA 2/21, 22

Iveco, líder internacional en el desarrollo, fabricación y servicio de una amplia gama de vehículos comerciales ligeros, medios y pesados. También produce vehículos de transporte de pasajeros y vehículos especiales para defensa, protección civil y aplicaciones especiales como la lucha contra incendios.

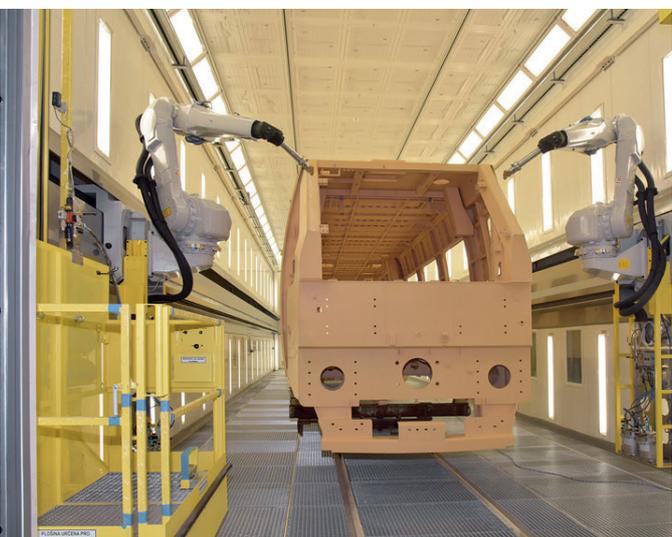
ALEMANIA



CABINA DE PINTURA GRANDE

FILA-N-LED para ATEX ZONA 2/21, 22

ALSTOM ČESKÁ REPUBLIKA a.s.



CABINA DE PINTURA GRANDE

NORD-N-LED para ATEX ZONA 2/22

ALSTOM Česká republika a.s (anteriormente Bombardier Transportation ČR). Lugar de trabajo para la aplicación automática de pinturas líquidas para el pintado de automóviles.

17 lugares de trabajo de pintura (cabinas de pintura, cabinas, sala de secado, lugar de trabajo de aceptación), incluido un taller de pintura robotizado.



VYR TYCH

Somos un fabricante checo de luminarias industriales con más de 30 años de experiencia, especializado en una amplia gama de luminarias industriales y especiales adecuadas para diversos sectores, como el del petróleo y el gas, el químico y el farmacéutico, el médico y el industrial, entre otros.



100+
Personal



35 años
en el mercado



Más de 70
países



2500+
luminarias



60 000+
espacio de
producción



VYRTYCH a.s.
Židněves 116
294 06 Březno
REPÚBLICA CHECA
www.vyrtych.cz

